



19. BAD BONN KILBI Düdingen

Die Krise ist auf Welttournee, und die Kilbi hat sich wie gewohnt ein Jahr lang um ihre alltäglichen und nicht immer spektakulären Arbeiten und Sorgen und Freuden gekümmert. Telefonieren, E-Mails schreiben, unendlich lange auf die Antworten warten, pokern, servieren und parlieren, Preise drücken, staubsaugen, jammern, Demo-CD's sortieren, kochen und Mädchen für alles spielen. Do it yourself, dieser Gedanke reimt sich mit dem Schaffen der meisten der eingeladenen Bands.

Unabhängig und frei freuen wir uns die 19. Folge von 'Wie schön ist das Leben mit Musik und ohne Gewalt' am Tatort Düdingen zu präsentieren.

Je mehr das Publikum aufgenommene digitalisierte Musik als beliebig austauschbaren Datensatz wahrnimmt, desto höher steigt die Wertschätzung von Events, deren Charakter gerade in ihrer Einmaligkeit und Unwiederholbarkeit liegt. Das Treffen gleichgesinnter MusikerInnen und interessierten ZuhörerInnen ist mehr als ein Festival, es wird zum unvergesslichen Erlebnis.

Reden wir nicht länger um den Brei. Das Line-Up liest sich nach unserem Geschmack wie ein geträumtes Wunschprogramm. Insgesamt 31 Shows von MusikerInnen aus den USA, Deutschland, England, Schweiz, Frankreich, Israel, China, Schweden, Kanada, Australien und Schottland werden am Pfingstwochenende an unserer Klangmeisterschaft in-ländlich-beruhigender-Idylle präsentiert. Ein paar Tipps für die Kilbireise:

Die Sehenswürdigkeiten

Es ist uns gelungen, eine der wichtigsten Bands in der Geschichte der alternativen Rockszene einzuladen. Seit ihrer Gründung im Jahr 1981 gilt die experimentelle Gitarrencombo in der Kunst- und Musikszene als stilbildend und als Vorbild: SONIC YOUTH aus NYC!!!

Die intensive und wohl grösste Schweizer Folk-Soul Stimme der Geschichte heisst SOPHIE HUNGER. Sie schaut der Melancholie in die Augen und sie hat etwas was die Leute nicht begreifen. Wir schon.

Die böse und legendäre schottische Postrock Seele MOGWAI meinte zu unserer Einladung: 'Incredible this Line-Up, we are coming!!!'. Nach ihrem Konzertbesuch einer befreundeten Band im November 2008 stehen sie nun erstmals auch auf der Bühne. Unser Bier hat ihnen auch geschmeckt!

Schon Kultstatus erlangt hat das US-amerikanischen Doom-Drone Geschütz SUNN O))). Die zeitlupenartigen und effektverzerrten Riffs und ihre Performance sind unvergesslich und spürbar!!

Ein grosser Fan dieses Lärms ist FINAL FANTASY. Der Konzert-Geiger von Arcade Fire leuchtet wie eine Sternschnuppe am kanadischen Pophimmel. Er heisst mit bürgerlichem Namen Owen Pallett und er spielt die seltsamsten und wunderbarsten Songs.

Der Vergnügungspark:

Auch die Partyecke der Kilbi 2009 ist edel bestückt. Allen voran das Electro Traumpaar MISS KITTIN & THE HACKER sowie SHANTEL mit seiner vierzehnköpfigen Truppe östlicher Musiker, die mit Polka, Beat und Punk auch die gehemmte Abteilung der Kilbi-Crowd ohne Zweifel in Tanzlaune verzaubern werden. Und natürlich die Stammgäste DJ FETT und die sympathischen Berner Mix-Masters ROUND TABLE KNIGHTS. Aber auch MAHJONGG mit ihren Afro-Beat gekreuzten Gitarrenstakkatos und der psychedelische Vulkanausbruch GANG GANG DANCE, der womöglich ein Zouk-Trance-Kind namens RAINBOW ARABIA ausspuckte. Das ist alles Indie-Dance und macht einen Riesenspass, von dem man nie genug bekommt!

Die Geheimtipps:

Sollte zwar kein Tipp mehr sein, aber die Predigt von REVEREND BEAT-MAN, dem Energiebündel aus Bern, ist Doping für jede Rock'n'Roll Seele. Darum muss man am Freitagabend früh am Start sein, um den Anschluss nicht zu verpassen. Dann gibt es Bands die spielen vor der Bühne und sind trotzdem laut, sehr laut sogar! LIGHTNING BOLT beehren uns mit einer ihrer seltenen Gitarrenwallofsounds-Shows! Die britischen Folktronisten TUNNG, das Heartcore Duo WILDBIRDS & PEACEDRUMS mit fernöstlich angehauchtem Jazz und das nächste grosse Ding MICACHU AND THE SHAPES gehören zu den Perlen dieser Ausgabe. Und, und, und, und dann noch der Sandstrand am Schiffensee und ein verborgenes Monument auf dem Weg zum Festivalgelände....

Informationen:

Die allgemeinen stehen auf Seite zwei. Und bitte seid mutig. Schräges Geschepper, fiepsende Synthies und verzerrte Bässe, auch die seltsamsten Bands können manchmal alles andere als entsetzen.

Sprache:

Es herrscht eine vielfältige Linguistik. Und wer die Kuriositäten nicht missen möchte, ist gut belehrt sich das 'Sensler Wörterbuch' von Christian Schmutz zu besorgen. Der Senslerdialekt ist eine hochalemannische Schweizer Mundart. Es gibt auch die Ausgabe für in die 'Fageta'.

Wir mögen die KünstlerInnen die nicht immer wissen was passiert, wenn sie auf die Bühne steigen. Aber wir gehen jetzt noch ein wenig an die Arbeit und stehen für Auskünfte gerne zur Verfügung, damit alle wissen wie es Ende Mai in Düdingen tönen wird.

Das Geschütz KILBI lässt grüssen!

Tonverein Bad Bonn
Daniel Fontana